

## secondo anno

A Monte San Vito (AN) disegniamo tra l'inverno e la primavera un percorso tra lavori che si interrogano sull'assolo. Il progetto prevede due repliche dello stesso spettacolo: il sabato sera alle 21 e la domenica pomeriggio alle 18.

In filigrana in tutta la proposta il desiderio di far arrivare al pubblico il lavoro di alcune esperienze di qualità, ma difficilmente raggiungibili nei percorsi ufficiali di programmazione.

E la volontà di accompagnare il pubblico alla scoperta di alcuni spettacoli che si interrogano sul significato della parola 'teatrale' secondo la riflessione che propone **Claudio Morganti**, ospite d'onore di Fuor di Teatro:

**"Teatrale in italiano sinonimo di plateale, esagerato, caricato, enfatico, esibizionistico, forzato, artificioso. Esattamente il contrario di ciò che il teatro dovrebbe essere".**

Alla fine dei lavori presentati si scivola naturalmente in un incontro con gli artisti che porta lo spettatore ancora più dentro la ricerca e la pratica della scena.

**FUOR DI  
TEATRO**

**rassegna clandestina**  
per amanti delle arti performative

**2015**

a cura di  
Isadora Angelini e Luca Serrani

### **LA SCUDERIA**

Monte San Vito (AN)

Ospitalità a cura di Teresa e Stefano

Facebook: **Fuor di Teatro**

[www.teatropatalo.it](http://www.teatropatalo.it)

## FEBBRAIO

SABATO **7** ORE 21  
DOMENICA **8** ORE 18

**QUATTRO SOLI**  
Teatro Patalò  
**AMALIA** con Mia Fabbri  
**CLAUDE** con Luca Serrani

SABATO **21** ORE 21  
DOMENICA **22** ORE 18

**QUATTRO SOLI**  
Teatro Patalò  
**TOMMASO** Con Denis Campitelli  
**EMMA** con Isadora Angelini

## MARZO

SABATO **28** ORE 21  
DOMENICA **29** ORE 18

**PIANGERE È UN ARTIFICIO**  
Compagnia Cantharide  
con **Elena Galeotti e Ilaria Debbi**  
Di Elena Galeotti in stretta collaborazione con Rita Frongia  
Da Salomè- Erodiade di Wilde-Testori- Billy Wilder-Ken Russel  
Produzione CANTHARIDE 2015, Bologna

## APRILE

SABATO **11** ORE 21  
DOMENICA **12** ORE 18

**Oh, Dolce Vita Mia!**  
Di e con **Antonio Perrone**  
Studio sonoro da Lenz di Georg Buchner e dal Diario del Pastore Oberlin  
Produzione Armunia Festival Inequilibrio  
in collaborazione con La Corte Ospitale

SABATO **25** ORE 21  
DOMENICA **26** ORE 18

**Il Sottotenente Gustl**  
Con **Claudio Morganti**  
Di Arthur Schnizler-Claudio Morganti  
Produzione ESECUTIVI PER LO SPETTACOLO, Prato

## GIUGNO

**DAL 14 AL 20**  
Residenza di Isadora Angelini, Luca Serrani  
e Antonio Perrone (Teatro Patalò)  
per il debutto di **SILENZI\_Frammenti di un discorso di coppia**  
al Festival Inequilibrio di Armunia

**19 E 20**  
**SILENZI\_Frammenti di un discorso di coppia**  
Teatro Patalò  
PRIMO STUDIO  
(Anteprima)